

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
МАДОУ «Детский сад № 271»
протокол от 24.08.2022 № 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад № 271»
от 24.08.2022 № 148
_____ А.В. Кузнецова



02-воспитательно-образовательная работа

Дело № 02- 19

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Старшая группа № 8

Срок реализации: 2022/2023 учебный год

Храниться: 5 лет, ст.332 ВП

Воспитатели: А.С. Черепанова

г. Барнаул

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цель и задачи Программы (обязательная часть)	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3. Значимые для разработки образовательной Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	5
1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы	7
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	13
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	14
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	14
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	14
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	15
2.2. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	17
2.2.1. Содержание воспитательной деятельности по Патриотическому	17
направлению в интеграции с содержанием образовательных областей.....	17
2.2.2. Содержание воспитательной деятельности по социальному направлению в интеграции с содержанием образовательных областей	18
2.2.3. Содержание воспитательной деятельности по познавательному	19
направлению в интеграции с содержанием образовательных областей.....	19
2.2.4. Содержание воспитательной деятельности по физическому и оздоровительному направлению в интеграции с содержанием образовательных областей.....	20
2.2.5. Содержание воспитательной деятельности по трудовому направлению в интеграции с содержанием образовательных областей.....	21
2.2.6. Содержание воспитательной деятельности по этико-эстетическому направлению в интеграции с содержанием образовательных областей	22
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	23
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	30
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива.....	31
с семьями воспитанников.....	31
(часть, формируемая участниками образовательных отношений).....	31
2.6. Мероприятия по взаимодействию с семьями воспитанников	31
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	33

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	33
3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	33
3.3. Режим и распорядок дня	34
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	38
3.4. Особенности организации	40
развивающей предметно-пространственной среды	40
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	41
4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована	41
программа	41
4.2. Содержание Программы в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях:	42
4.3. Используемые программы	43
4.4 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
43	
V. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ПРЕДЛОЖЕНИЙ	44

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы №8 (5-6 лет) (далее-Программа), направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Обязательная часть Программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Раздел «Музыкальная деятельность» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой (для детей от 2 до 7 лет) Санкт -Петербург, 2017.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются парциальные программы:

«Социально-коммуникативное развитие»: Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. «Цветик-семицветик» под ред. Н.Ю. Куражевой Санкт-Петербург-Москва, 2016 (для детей 3 - 7 лет).

Также компонентом Программы является Рабочая программа воспитания МАДОУ. Программа разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021/2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Подробно с содержанием работы по воспитанию, формированию и развитию личности воспитанников можно ознакомиться в Рабочей программе воспитания МАДОУ.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в течение 2022/2023 учебного года. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

1.1.1. Цель и задачи Программы (обязательная часть)

Цель Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

2.создание в группах МАДОУ атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

3.максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

4.творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

5.вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

6.уважительное отношение к результатам детского творчества;

7.единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

8.соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

С задачами программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (Каплунова И, Новоскольцева И) можно ознакомиться в ООП ДО МАДОУ СТР 7.

С целью и задачами образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: Парциальная программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» под ред. Н.Ю. Куражевой (часть программы, формируемая участниками образовательных отношений) подробнее можно ознакомиться в ООП ДО МАДОУ СТР 7.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

С принципами и подходами реализации Программы можно ознакомиться в ООП МАДОУ.

1.1.3. Значимые для разработки образовательной Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Основными участниками реализации Программы являются: дети старшего возраста 5-6 лет, родители (законные представители), педагоги. На момент написания Программы количество воспитанников -19.

Мальчиков – 9

Девочек – 10

МАДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время работы МАДОУ: с 7.30 до 18.00 (10,5 часов) - режим полного дня.

Образовательный процесс в МАДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Анализ состояния здоровья воспитанников позволяет определять дифференцированный подход к каждому ребенку при организации образовательного процесса.

Группа здоровья	Количество детей	% от общего количества детей в группе
I		
II	19	100%
III		
IV		

Возрастные особенности развития детей старшей группы (5-6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью,

соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий,

представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к непроизвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Образовательная область «Познавательное развитие»
Формирование элементарных математических представлений
(обязательная часть)

1. Создает множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивает множества на части и воссоединяет их; умеет оперировать множеством.

2. Считает до 10; знает об образовании каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств.

3. Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

4. Считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Знает цифры от 0 до 9. Владеет порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них.

5. Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.

6. Устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

7. Находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше).

8. Имеет представление о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре), называет части, полученные от деления.

9. Знает геометрическую фигуру — овал, на основе сравнения его с кругом и прямоугольником; имеет представление о четырехугольнике; умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.

10. Понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; ориентируется на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

11. Знает части суток; на конкретных примерах устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

1. Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад».

2. Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни.

3. Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.

4. Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.

5. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.

6. Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

- 7.Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц.
- 8.Имеет представление о природных явлениях (по временам года).
- 9.Отличает съедобные грибы от несъедобных.

Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

- 1.Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту.
2. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет.
3. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.
- 4.Умеет сравнивать и классифицировать предметы.
- 5.Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

- 1.Имеет расширенные представления о профессиях.
- 2.Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.
- 3.Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- 4.Владеет понятием «деньги», знает их функции.
- 5.Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства.
- 6.Имеет представление о технике, используемой человеком в труде.
- 7.Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях. 8.Знает основные государственные праздники.
- 9.Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна.
- 10.Имеет представление о Российской армии.

**Образовательная область «Речевое развитие»
(обязательная часть)**

- 1.Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации.
- 2.Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи.
- 3.Подбирает существительные к прилагательным, слова со сходным звучанием, слова с противоположным значением.
- 4.Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.
- 5.Правильно и отчетливо произносит звуки.
6. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.
- 7.Определяет место звука в слове (начало, середина, конец).
- 8.Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными и прилагательные с существительными.
- 9.Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет.
- 10.Знает разные способы образования слов.
- 11.Умеет образовывать однокоренные слова, в том числе глаголов с приставками.
- 12.Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- 13.Составляет по образцу простые и сложные предложения.
- 14.Умеет поддерживать беседу.
- 15.Владеет монологической формой речи.
- 16.Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие рассказы, сказки.
- 17.По плану или образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины; составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Составляет

рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам. Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

18.Проявляет интерес к художественной литературе, к чтению больших произведений.

19.Эмоционально относится к литературным произведениям.

20.Высказывает свое восприятие конкретного поступка литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

21.Имеет представление о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений.

22.Выразительно, с естественными интонациями читает наизусть стихотворения; участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.

23.Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации.

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

Рисование, лепка, аппликация, конструирование (обязательная часть)

1.Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).

2.Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

3.Знает особенности изобразительных материалов.

4.Создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений); использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

5.Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

6.Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

7.Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы.

8.Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

9.Создает изображения по мотивам народных игрушек.

10.Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывания.

11.Умеет анализировать образец постройки.

12.Планирует этапы создания собственной постройки, умеет находить конструктивные решения.

13.Создает постройки по рисунку, умеет работать коллективно.

14.Правильно пользуется ножницами.

15.Выполняет несложные поделки способом оригами.

Музыкальная деятельность (обязательная часть)

Программа по музыкальному воспитанию детей

дошкольного возраста «Ладушки» Каплунова И., Новоскольцева И.

Музыкально-ритмические движения

1. Ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию.

2. Ходят парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную.

3. Останавливается четко, с концом музыки.

4. Придумывает различные фигуры.

5. Выполняет движения по подгруппам.

6. Совершенствуется координация рук.

7. Четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу.

8. Выполняет разнообразные ритмичные хлопки.

9. Выполняет пружинящие шаги.

10. Выполняет прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами.

11. Совершенствуется движение галопа. Передаёт выразительный образ.

12. Развивается плавность движений.

Развитие чувства ритма. Музицирование

1. Проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе.

2. Прохлопывает ритмические песенки.

3. Понимает и ощущает четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»).

4. Различает длительности в ритмических карточках.

5. Играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы.

6. Осмыслено понятие «пауза».

7. Сочиняет простые песенки.

8. Выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Слушание музыки

1. Знаком с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома».

2. Различает трехчастную форму.

3. Знаком с танцевальными жанрами.

4. Выражает характер произведения в движении.

5. Определяет жанр и характер музыкального произведения.

6. Запоминает и выразительно читает стихи.

7. Выражает свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

Распевание, пение

1. Поёт выразительно, протягивая гласные звуки.

2. Поёт, сопровождая пение имитационными движениями.

3. Самостоятельно придумывает продолжение (или короткие истории) к песням.

4. Аккомпанирует на музыкальных инструментах.

5. Поёт соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком».

6. Расширяется певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы

1. Ходит простым русским хороводным шагом.

2. Выполняет определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.

3. Выполняет движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки.

4. Ощущает музыкальные фразы.

5. Чередует хороводные шаги с притопами, кружением.

6. Выполняет простейшие перестроения.

7. Согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов.

8. Самостоятельно начинает и заканчивает движения.

9. Развивается танцевальное творчество.

Образовательная область «Физическое развитие»

(обязательная часть)

1.Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

2.Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

3.Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

4.Имеет представление об истории олимпийского движения.

5. Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
6. Осознанно выполняет движения.
7. Легко ходит и бежит, энергично отталкиваясь от опоры, бежит наперегонки, с преодолением препятствий.
8. Лазит по гимнастической стенке, меняя темп.
9. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.
10. Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведет его при ходьбе.
11. Ориентируется в пространстве.
12. Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми-эстафетами.
13. Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.
14. Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (обязательная часть)

1. Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
3. Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
4. Знает профессию членов своей семьи.
5. Проводит оценку окружающей среды.
6. Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.
7. Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.
8. Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.
9. Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.
10. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.
11. Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.
12. Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.
13. Оценивает результат своей работы.
14. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.
15. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
16. Ухаживает за растениями в уголке природы.
17. Проявляет чувства благодарности людям за их труд.
18. Рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
19. Соблюдает правила дорожного движения.
20. Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.
21. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.

23. Знает источники опасности в быту.

24. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает номера телефонов «01», «02», «03».

25. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» под редакцией Куражевой Н.Ю.

1. Формируются элементы произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
2. Развивается творческий потенциал.
3. Развиваются эмпатийные проявления.
4. Проявляется инициатива и самостоятельность мышления во всех видах деятельности.
5. Развиваются элементы сотрудничества через организованную совместную деятельность.
6. Развивается умение планировать предстоящую деятельность. Ребёнок использует воображение как предпосылку развития внутреннего плана действий и осуществление внешнего контроля посредством речи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная деятельность в МАДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;
- II. свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе организованной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями воспитанников.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные

ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) представлены:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -

М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 51-52, 54-55, 58-59, 63-64.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлено:

Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» 5-6 лет под редакцией Куражевой Н.Ю. Санкт-Петербург-Москва, 2016 с. 5-154

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлены:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -

М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.70-72,76-78,80-81,83,89-90

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Речевое развитие» обязательная часть) представлены:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 98-99,102-103

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей

(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) лепка, рисование, аппликация представлены:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 107,114-118,123-124

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) музыка представлены:

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплунова И., Новоскольцева И., Санкт - Петербург, 2021.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) с.65-72

Реализуется по методическим пособиям:

Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа/ под редакцией И. Каплуновой, И. Новоскольцевой Санкт-Петербург: «Композитор» 2015, с 3-302

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) представлены:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 133,136

Организация двигательной деятельности в разных возрастных группах образовательной области «Физическое развитие»

Формы организации	Виды занятий	Количество и длительность занятий
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в нед.25 мин.
	На воздухе	1 раз в нед. 25 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 мин.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно
	Физкультурные минутки	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельно использование физкультурного оборудования, самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно (индивидуально и подгруппами. Характер и продолжительность зависят от потребностей детей)

Система физкультурно-оздоровительной работы

№	Содержание	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
1	Оптимизация режима			
	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	Ежедневно	Воспитатели, педагог-психолог медицинский работник	В период адаптации
	Определение оптимальной нагрузки на ребёнка, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей		Педагог-психолог медицинский работник	В течение года
2	Организация двигательного режима			
	Физкультурные занятия	3 раза в неделю (1 занятие на воздухе)	Воспитатели Инструктор по ФИЗО	В течение года
	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Музыкально-ритмические занятия	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель, воспитатели	В течение года
	Спортивный досуг	1 раз в месяц	Инструктор ФИЗО	В течение года
	Гимнастика для глаз	Ежедневно во время занятий, физкультминуток	Воспитатели	В течение года
	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно: 3-4 раза в день	Воспитатели	В течение года
3	Охрана психического здоровья			
	Использование приёмов релаксации: минута тишины, музыкальные паузы	Ежедневно, несколько раз в день	Воспитатели, педагог-психолог, специалисты	В течение года
	Минута шалости	Ежедневно, несколько раз в день	Воспитатели	В течении года
4	Профилактика заболеваемости			
	Дыхательная гимнастика	Ежедневно: во время утренней гимнастики, прогулки, гимнастики после сна	Воспитатели	В течение года
5	Оздоровление фитонцидами			
	Чесочно-луковые закуски	Во время обеда	Воспитатели, медицинский	Во время сезонных обострений ОРВИ

			работник	
	Ароматизация помещений (чесночные бусы)	В течении дня, ежедневно	Родители, воспитатели	Во время сезонных обострений ОРВИ
6	Закаливание с учётом состояния здоровья ребёнка			
	Воздушные ванны (облегчённая одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Игры с водой	В летний период	Воспитатели	Июнь-август
	Работа по коррекции осанки и плоскостопия	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Хожение босиком по корригирующим дорожкам	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
7	Витаминотерапия			
	Витаминоизация третьего блюда	Ежедневно	Медработник	В течение года

2.2. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

2.2.1. Содержание воспитательной деятельности по Патриотическому направлению в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	Патриотическое направление воспитания
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Подраздел	Родная страна
<p>-расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>-расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.);</p> <p>-воспитывать любовь к Родине;</p> <p>-формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины;</p> <p>-познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;</p> <p>-расширять представления детей о Российской армии;</p> <p>-воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>	

Подраздел	Наша планета
- формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).	
Подраздел	Формирование основ экологического сознания
- формировать элементарные экологические представления; -учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой; формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.	

2.2.2. Содержание воспитательной деятельности по социальному направлению в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	Социальное направление воспитания
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Подраздел	Образ Я
Возрастная специфика	
- расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем; -расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз); -расширять традиционные гендерные представления; -воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; -закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.	
Подраздел	Нравственное воспитание
- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; - способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; -учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее; -воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания; -поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.	
Подраздел	Формирование личности ребенка
- способствовать формированию личности ребенка; - продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях; -развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; -учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; -формировать предпосылки учебной деятельности; -воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.	

Подраздел	Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Семья
<ul style="list-style-type: none"> -продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; -углублять представления ребенка о семье и ее истории; -учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи; -углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд; -поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников; -приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. 	
Подраздел	Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад.
<ul style="list-style-type: none"> -продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; -продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.; -обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений; -развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; -высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления; -подводить детей к оценке окружающей среды; -вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками; -привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; -расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения; -приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). 	

2.2.3. Содержание воспитательной деятельности по познавательному направлению в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	Познавательное направление воспитания
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Подраздел	Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).
	Возрастная специфика
<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство); -продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения; -обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда 	

используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;
 -знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);
 -прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Подраздел	Проектная деятельность
-----------	------------------------

- организовывать презентации проектов;
 -формировать у детей представления об авторстве проекта;
 -создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
 способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

2.2.4. Содержание воспитательной деятельности по физическому и оздоровительному направлению в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	Физическое и оздоровительное направление воспитания
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательное- исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд

Подраздел	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
-----------	--

-расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма;
 -акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);
 - расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
 - формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;
 - расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
 - формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения);
 -воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие;
 - знакомить детей с возможностями здорового человека;
 -формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.
 -прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;
 -знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;
 -знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подраздел	Физическая культура
-----------	---------------------

- приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;
 - поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны;
 - продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры,

проявляя инициативу и творчество;
 - воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

2.2.5. Содержание воспитательной деятельности по трудовому направлению в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	Трудовое направление воспитания Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Подраздел	Культурно-гигиенические навыки
	Возрастная специфика
	-формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком; - закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде; -совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить
Подраздел	Самообслуживание
	-закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель; - воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
Подраздел	Общественно-полезный труд
	-воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения; - разъяснять детям значимость их труда; - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности; - формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда; -воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца; -развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда; - знакомить детей с наиболее экономными приемами работы; -воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; - учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого); - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща; - развивать желание помогать друг другу; - формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности; -продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата; - продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.; -формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать

<p>дорожки от мусора, зимой -от снега, поливать песок в песочнице и пр.); - приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p>	
Подраздел	Труд в природе
<p>-поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.); - привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p>	
Подраздел	Уважение к труду взрослых
<p>-расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости; - формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека; -прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>	
<p>2.2.6. Содержание воспитательной деятельности по этико-эстетическому направлению в интеграции с содержанием образовательных областей</p>	
Направление	Этико-эстетическое направление воспитания
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
Подраздел	Развитие социального и эмоционального интеллекта.
	Возрастная специфика
<p>- создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей; - формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость; - формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; -развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; - побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.); - показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>	
Подраздел	Развитие общения
<p>- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; -умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу; -воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p>	
Подраздел	Усвоение общепринятых норм поведения
<p>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома; -обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</p>	
Подраздел	Приобщение к искусству
<p>-продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; - развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства;</p>	

- учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;
- формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр);
- продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства;
- формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников;
- знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);
- продолжать знакомить с архитектурой;
- познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»;
- расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах;
- формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей. Понятие «организованная образовательная деятельность» рассматривается как - занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно - пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего, младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики МАДОУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы реализации Программы в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников

<p>Формы реализации программы</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная игра -совместная с педагогом игра -совместная со сверстниками игра -игра -чтение -ситуативная беседа -наблюдение -педагогическая ситуация -проектная деятельность -интегративная деятельность -праздник -совместная деятельность -рассматривание -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач -экспериментирование -поручения и задания -дежурство
<p>«Познавательное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> -проектная деятельность -исследовательская деятельность -конструктивно-модельная деятельность -экспериментирование -развивающая игра -викторины, конкурсы -наблюдение -культурные практики -проблемная ситуация -рассказ -ситуативная беседа -моделирование -игры с правилами
<p>«Речевое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> -чтение -беседа -рассматривание -решение проблемных ситуаций -разговор с детьми -игра -проектная деятельность -создание коллекций -интегративная деятельность -обсуждение - рассказ -инсценирование -ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок проблемная ситуация -использование различных видов театра
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>

- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности
- создание макетов их оформление
- рассматривание эстетически привлекательных предметов
- игра
- организация выставок
- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- музыкально-дидактическая игра
- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
- музыкальные упражнения
- попевка, распевка
- двигательный, пластический танцевальный этюд
- танец
- творческое задание
- концерт-импровизация

Физическое развитие»

- физкультурное занятие
- утренняя гимнастика
- гимнастика после дневного сна
- физкультминутки
- гимнастика для глаз
- дыхательная гимнастика
- самомассаж
- игра
- ситуативная беседа
- рассказ
- чтение
- рассматривание
- интегративная деятельность
- спортивные и физкультурные досуги
- спортивные состязания
- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- проектная деятельность
- проблемные ситуации

Методы реализации Программы в соответствии с возрастом воспитанников

Название метода	Определение метода	Условия применения метода
Словесные	-рассказ -объяснение -беседа	Словесные методы кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные метод условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные

	демонстраций.	является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так демонстрационных.
Практические	Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной, совместной со взрослым деятельности.
Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности	Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, непрямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания.	Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы. Они развивают саморегуляцию всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать.
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и другое.	Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности.
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам. Общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация.	Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека,

		повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.
Информационно-рецептивный метод	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный метод	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и обобщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.
Метод проблемного изложения	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий
Эвристический (частично-поисковый) метод	Суть его состоит в том, что воспитатель разделяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский метод	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.

Активные методы	Активные методы предоставляют Дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт	Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность.
-----------------	--	--

Средства реализации Программы

<p>Средства реализации Программы</p> <ul style="list-style-type: none"> -демонстрационные и раздаточные; -визуальные; -естественные и искусственные; -реальные и виртуальные; -средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); -игровой (игрушки, игры и другое); -коммуникативной (дидактический материал); -для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал); -познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое); -трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); -музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)

Модель организованной образовательной деятельности в группах

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы; -формирование навыков культуры еды; -индивидуальная работа; - трудовые поручения; -дежурства в столовой, в мини-центре природы, помощь в подготовке к организованной образовательной деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> -воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе; -тематические досуги в игровой форме; -самостоятельные игры по интересам в центрах группы; -сюжетно - ролевые игры.

	-формирование навыков культуры общения	
Познавательное развитие	- организованная образовательная деятельность; -дидактические игры; -наблюдения; -беседы; -индивидуальная работа; -экскурсии по участку; -исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование.	-развивающие игры; -индивидуальная работа;
Речевое развитие	-организованная образовательная деятельность; -чтение; -индивидуальная работа; -беседа.	-театрализованные игры; -развивающие игры; -дидактические игры; -словесные игры; -чтение
Художественно эстетическое развитие	- организованная образовательная деятельность; -слушание; -рассматривание	-музыкально-художественные досуги; -индивидуальная работа.
Физическое развитие	-организованная образовательная деятельность; -прием воспитанников в детский сад на воздухе в теплое время года; -утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); -гигиенические процедуры; -закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны); -физкультминутки; -пальчиковые, зрительные гимнастики; -прогулка в двигательной активности.	-гимнастика после сна; -закаливание (воздушные ванны, ходьба по корригирующим дорожкам); -физкультурные досуги, игры и развлечения; -самостоятельная двигательная деятельность; -прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

Организация самостоятельной деятельности воспитанников

Социально коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «раскрасок», развивающие настольно- печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.
Речевое развитие	Игры по мотивам художественных произведений, самостоятельные игры по интересам в центрах группы, театрализованная деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.
Художественно эстетическое развитие	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.

Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры
---------------------	---

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий: принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей:

- образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
- образовательная деятельность в ходе совместной деятельности с педагогом;
- самостоятельная деятельность;
- совместная деятельность с семьёй.

При этом в процесс групповой деятельности могут включаться следующие формы организации образовательной деятельности воспитанников:

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

Виды детской деятельности:

1. Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры).
2. Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).
3. Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).
4. Восприятие художественной литературы и фольклора.
5. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).
6. Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
7. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).
8. Музыкальная (восприятие смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
9. Двигательная (овладение основными движениями).

Культурные игровые практики, как организационная основа образовательной деятельности

Культурные игровые практики, как организационная основа образовательной деятельности
--

<u>Индивидуальная</u> Игры по выбору Игры-«секреты»	<u>Групповая</u> Игры рядом Игры по инициативе детей Игры «предпочтения»	<u>Коллективная</u> Игры-«времяпровождения» Игры-«события» Игры-«сотворчества»
Образовательная деятельность детей со взрослыми		
Прямое руководство игрой	Косвенное руководство игрой	
	Через проблемно-игровую среду Проблемные ситуации Игры, провоцирующие изменения игровой среды Игры-путешествия (квест) Игры-развлечения Игры-аттракционы	Через сверстников Совместно-игровые действия Игра-диалог Игра-тренинг Режиссерские игры
Игра-беседа Игровые обучающие ситуации Игра-драматизация Игра-экспериментирование Игра-моделирование		
Совместная образовательная деятельность детей и родителей		
<u>Индивидуальная</u> Народные игры Развивающие игры Строительные игры Спортивные игры	<u>Групповая</u> Игры на установления детско-родительских отношений Игровые досуги	<u>Межгрупповая</u> Игры-конкурсы Игровые досуги и праздники

Наряду с основными видами детской деятельности в группе применяются следующие технологии:

- Здоровьесберегающая образовательная технология
- Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми
- Технологии проектной деятельности

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (часть, формируемая участниками образовательных отношений)
Формы работы с семьями воспитанников:

Мероприятия по взаимодействию с семьями воспитанников

Форма	Содержание	Сроки	Отметка о выполнении
Групповые родительские собрания	Планирование работы на новый уч. год. Повестка: 1. Об ознакомлении с годовым планом. 2. О возрастных особенностях детей. 3. Об организации питания. 4. О комплексной безопасности. 5. О выборах родительского комитета	Сентябрь	
Оформление	Возрастные особенности детей.	Сентябрь	

информационного пространства	Режим дня. Расписание ООД. Паспорт группы		
Акция по благоустройству, обновлению, территории ДОО, групп	День добрых дел	Сентябрь	
Консультативная поддержка	Адаптация детей в условиях ДОО	Сентябрь	
Выставка	Осень золотая	Октябрь	
Поздравительная открытка	День пожилого человека	Октябрь	
Изготовление книжек-малышек	Все профессии нужны, все профессии важны	Ноябрь	
Рекомендательный материал	Профилактика заболеваний	Ноябрь	
Оформление информационного пространства	Тематическое	Декабрь	
Акция: изготовление новогодних украшений, игрушек совместно с детьми	Новогоднее чудо	Декабрь	
Групповые родительские собрания	Взаимодействие ДОО и семьи в вопросе формирования личности ребёнка	Декабрь	
Тематическая выставка	Профессии наших родителей	Январь	
Буклеты, бюллетени	Здоровьесбережение	Январь	
Оформление информационного пространства Поздравительная открытка	Защитникам Родины	Февраль	
Консультативный материал	Ранняя профориентация детей, как средство социальной адаптации	Февраль	
Групповое родительское собрание: педагогическая гостиная	Профориентация детей в дошкольном образовании	Март	
Анкетирование	Изучение удовлетворенности семей услугами ДОО	Март	
Рубрика	Улыбайтесь с нами	Апрель	
Оформление информационного пространства	День космонавтики	Апрель	
Выставка совместных работ	К звёздам, во сне и наяву...	Апрель	
День открытых дверей	Мы рады видеть вас	Апрель	
Групповые родительские собрания: Устный журнал	Наши достижения	Май	

Оформление информационного пространства	Тематическое «Великая Победа!»	Май	
Выпуск бюллетеней	Игры без травм	Май	

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

В состав группой ячейки входит: игровая, спальня, приемная, буфетная, туалетная.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Групповая комната	Самостоятельная творческая деятельность Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Выставки детского творчества Самообслуживание	Дети, родители

Площадка обеспечена необходимым оборудованием (снаряды для развития основных видов движений). Для защиты детей от солнца и осадков на территории групповой площадки установлена веранда. Игровая площадка оборудована игровыми сооружениями в соответствии с возрастом: песочница, горка, противовесные качели, столик с лавочкой.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Программы
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И. Каплунова, И. Новоскольцева – Санкт-Петербург, 2017
Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» 5-6 лет. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. Санкт – Петербург – М.: Речь ,2020
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Абрамова Л.В., И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (5-6 лет) М.: Мозаика- синтез 2017
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 20147

Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст. Практическое пособие.-Воронеж: ООО М-Книга, 2017
Найбауэр А.В., Куракина О.В. Мама-рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребёнка. М.; Мозаика-Синтез, 2017
Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет/ под ред. Н.Ю Куражевой
Образовательная область «Познавательное развитие»
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет) М.: Мозаика- синтез 2016
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) М.: Мозаика – синтез 2016
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) М.: Мозаика – синтез 2016
Образовательная область «Речевое развитие»
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) М.: Мозаика –синтез М., 2016
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет М.: Мозаика- синтез, 2018
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) М.: Мозаика –синтез М., 2016
Комарова Т. С. Детское художественное творчество М.: Мозаика-синтез, 2016
Комарова Т. С., Зацепина М.Б Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада. М.: Мозаика –синтез М., 2016
Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа. Издательство «Композитор», Санкт – Петербург, 2019
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: старшая группа (5-6 лет) М.: Мозаика-синтез, 2016
Образовательная область «Физическое развитие»
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду старшая группа 5 – 6 лет М.: Мозаика-Синтез, 2016
Наглядно-дидактические пособия
Серия картин «Расскажите детям о ...» Народное искусство детям Познавательное и речевое развитие Сфера картинок Наглядно-дидактические пособия (карточки) Мир в картинках Рассказы по картинкам Играем в сказку Уроки для самых маленьких, обучающие карточки Шорыгина Т.А. «Беседы о...»

3.3. Режим и распорядок дня

Примерный распорядок дня (холодный период)

Режимные моменты	Старшая группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30–8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25–8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50–9.00
Организованная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.00–10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50–12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30–12.40

Подготовка к обеду, обед	12.40–13.10
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.10–15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность	15.00–15.25
Полдник	15.25–15.35
Игры, совместная организованная деятельность	15.35–16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.20–17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15–17.35
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.35–18.00

Примерный распорядок дня (тёплый период)

Режимные моменты	Старшая группа
Приём детей (на улице (по погодным условиям), игры, утренняя гимнастика	7.30–8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25–8.50
Игры, совместная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка	8.50–12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00–12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15–12.45
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.45–15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна воздушные, водные процедуры	15.00–15.25
Полдник	15.25–15.35
Игры, досуги, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке. Прогулка	15.35–16.55
Возвращение с прогулки. Ужин	16.55–17.35
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	17.35–18.00

Примерный режим дня для детей, находящихся на кратковременном пребывании (холодный период)

№	Режимный момент	Время
1	Приём, организованная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	08.50–10.50
2	Подготовка к прогулке, прогулка (индивидуальное общение с педагогом, игровая деятельность)	10.50–12.30
3	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30–12.40
4	Подготовка к обеду, обед, уход домой	12.40–13.00

Примерный режим дня для детей, находящихся на кратковременном пребывании (тёплый период)

№	Режимный момент	Время
1	Приём	9.00
2	Игры, совместная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка	9.00–12.00
3	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00–12.15
4	Подготовка к обеду, обед	12.15–12.45
5	Спокойная игровая деятельность, уход домой	12.45–13.00

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку,	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки,

завтрак	положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Организованная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Совместная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

**Примерное планирование образовательной деятельности
(недельная нагрузка)**

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю

ИТОГО	12 занятий в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Занятия с педагогом психологом	1 раз в неделю
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно

Учебный план организованной образовательной деятельности

ООД	Количество ООД в неделю	Итоговое суммарное количество ООД в месяц									Итоговое суммарное количество ООД в год
			Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	
Физическая культура в помещении	2	9	9	7	9	7	7	9	8	7	72
Физическая культура на улице	1	4	4	5	4	3	4	4	4	5	37
Ознакомление с окружающим миром	1	4	4	5	4	4	4	4	4	4	37
Формирование элементарных математических представлений	1	5	4	4	5	3	3	5	4	4	37
Развитие речи	2	8	9	9	8	7	8	8	8	8	73
Рисование	2	9	8	9	9	7	7	9	8	8	74
Лепка	1 раз в 2 недели	3	2	2	2	2	1	3	2	2	19
Аппликация	1 раз в 2 недели	2	2	1	3	1	2	2	2	2	17
Музыка	2	9	8	9	9	7	7	9	8	8	74

Расписание организованной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9:00-9:20- Развитие речи	9:00-9:20- Ознакомление с окружающим миром 9:30-9:50 Рисование	9:00-9:20- Развитие речи	9:00-9:20- ФЭМП 9:30-9:50 Рисование	9:00-9:20 – Лепка/Аппликация
10:00-10:20 – Физическая культура	10:35-11:00 – Музыка	10:45-11:10 – Физическая культура (улица)	10:30-10:50 – Музыка	10:30-10:55 – Физическая культура

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Культурно - досуговые мероприятия - неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Цель и задачи:

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Традиция для МАДОУ - это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для ребенка и взрослых людей, его окружающих. Традиции как часть общественной жизни имеют свою специфику. Традиционность облегчает организацию деятельности, так как педагоги уже заранее могут распланировать совместную с родителями и детьми работу. Для детей младшего дошкольного возраста традиции становятся сюрпризом, а для детей старшего дошкольного возраста – это возможность приобрести определенный социальный опыт. Нравственный, эстетический опыт возможен в процессе соблюдения сложившихся традиций МАДОУ, а также появления новых традиций, отвечающих требованиям и интересам коллектива детей и взрослых.

Мероприятия с детьми

Форма	Тема	Сроки	Ответственные	Отметка о
-------	------	-------	---------------	-----------

				выполнении
Развлечение (старшие, подготовительные группы)	День знаний	01.09.2022	Специалисты Воспитатели	
Неделя безопасности	Твой безопасный мир	Сентябрь	Воспитатели специалисты	
Проект по безопасности	Безопасный мир	Сентябрь	Воспитатели	
Физкультурное развлечение	Урок здоровья (мл. ср., ст., подг. группы)	Сентябрь	Воспитатели Инструктор по ФИЗО	
Поздравительная открытка	День пожилого человека	30.09.2022	Воспитатели	
Развлечение	Золотая осень	Октябрь	Муз. руководитель воспитатели	
Вернисаж	«Хочу быть...»	Октябрь	Воспитатели	
Физкультурное развлечение	Юный пешеход (мл. и ср. группы) Знатоки правил дорожного движения (ст. и подг. группы)	Октябрь	Воспитатели Инструктор по ФИЗО	
Концерт ко дню матери	Нет роднее слова-мама...»	Ноябрь	Муз. руководитель воспитатели	
Физкультурное развлечение	Здоровье-это здорово! (мл., ср. ст., подг. группы)	Ноябрь	Воспитатели Инструктор по ФИЗО	
Праздник	Снежная сказка	Декабрь	Воспитатели Специалисты	
Физкультурное развлечение	Карусель безопасности (мл. и ср. группы) Спортивная зима (ст. и подг. группы)	Декабрь	Инструктор по ФИЗО Воспитатели	
Физкультурное развлечение	Зимние забавы (мл. и ср.,ст. и подг. группы)	Январь	Инструктор по ФИЗО Воспитатели	
Развлечение	Святочные гуляния (старшие, подготовительные группы)	Январь	Муз. руководитель воспитатели	
Развлечение (старшие, подготовительные группы)	День защитников Отечества. Мы-солдаты, brave ребята	Февраль	Муз. руководитель Инструктор ФИЗО	
Выставка детских работ	Защитники	Февраль	Воспитатели	

	Родины			
Неделя почемучек	Играем. Творим. Познаём.	Февраль	Воспитатели	
Праздник	Посвящённый международному женскому дню	Март	Муз. руководитель воспитатели	
Выставка	Букет для мамы	Март	Воспитатели	
Театральная неделя	Сундук со сказками	Март	Воспитатели	
Физкультурное развлечение	Весенний переполюх (мл. и ср. группы) Весенние эстафеты (ст. и подг. группы)	Март	Инструктор по ФИЗО Воспитатели	
Проект по ранней профориентации	Все профессии нужны...	Март	Воспитатели специалисты	
Развлечение (старшие, подготовительные группы)	Смех да и только...	31.03.2023	Муз. руководитель воспитатели	
Игра - квест	Дорога в космос	Апрель	Муз. Руководитель Воспитатели	
Физкультурное развлечение	День здоровья (мл., ср., ст. и подг. группы)	Апрель	Инструктор по ФИЗО Воспитатели	
Тематическое мероприятие	Подвигу жить в веках!	Май	Муз. руководитель творческая группа	
Выставка	Парад военной техники	Май	Воспитатели	
Неделя безопасного пешехода	Дорожный алфавит	Май	Воспитатели	
Проект по ПДД	Правила поведения на дорогах	Май	Воспитатели	
Праздник	Выпускной бал	Май	Муз. руководитель Воспитатели	
Физкультурное развлечение	Спорт, спорт, спорт! (мл., ср., ст. и подг. группы)	Май	Инструктор по ФИЗО Воспитатели	

**3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
Развивающая предметно-пространственная среда группы**

№	Вид центра	Оснащение
1	Спортивный уголок	Скакалки, кегли, кубики, мяч большой и малый, флажки, ленты,

		массажные мячи.
2	Уголок природы	Календарь погоды. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Плакаты природных зон. Набор картинок, альбомов «Птицы», «Дикие животные», «Домашние животные», «Морские и пресноводные рыбы», «Деревья», «Насекомые», «Садовые цветы», «Времена Года». Материал для проведения элементарных опытов. Дидактические игры по экологии.
3	Математический уголок	Настольно-печатные, дидактические игры. Набор геометрических фигур. Счетные палочки. Трафаретные линейки. Лото.
4	Уголок «Мир книг»	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Портреты детских писателей.
5	Театральный уголок	Кукольный театр «теремок», «репка», «цирк». Маски. Одежда для ряженья.
6	Уголок сюжетно-ролевой игры	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр («Кафе», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»), куклы, кровать, коляска Одежда для ряженья (юбки, фартуки), игровые наборы, муляжей овощей и фруктов, продуктов. Парикмахерская: трюмо, игровой набор для парикмахерской.
7	Уголок ПДД	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Дорожные знаки. Транспортные игрушки
8	Уголок дорожного, воздушного, водного транспорта.	Макеты дорожного транспорта. Карточки «Наземный транспорт», «воздушный транспорт», «Водный транспорт»
9	Уголок уединения	Подушка, книжки, кукла, телефон.
10	Уголок конструирования	Напольный строительный материал, настольный строительный материал, пластмассовый, мягкий, деревянный конструкторы. Игрушечный кейс с инструментами
11	Уголок «Моя Родина»	Портрет президента, герб, флаг. Наглядный материал: альбомы, фотоиллюстрации. Предметы народно – прикладного искусства, предметы русского быта. Карточки пословицы и поговорки. Народы России. Стихи о Родине. Тематические пазлы.
12	Музыкальный уголок	Детские музыкальные инструменты. Музыкально-дидактические игры. картинки с изображениями музыкальных инструментов.
13	Уголок рисования	Образцы видов искусств, цветные карандаши, краски, альбомы, раскраски, трафаретные линейки. кисти, доски для лепки, пластилин, баночки для воды, матрешки, Бумага разного формата, коктейльные трубочки для нетрадиционных форм рисования.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (Краткая презентация Программы)

4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа

Рабочая программа группы № 8 предназначена для освоения детьми в возрасте 5-6 лет. Образовательный процесс в группе строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных

видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала).

4.2. Содержание Программы в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни,

овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

4.3. Используемые программы

Обязательная часть Программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Раздел «Музыкальная деятельность» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой (для детей от 2 до 7 лет) Санкт -Петербург, 2017.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются парциальные программы:

«Социально-коммуникативное развитие»: Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. «Цветик-семицветик» (для детей 3 - 7 лет) под ред. Н.Ю. Куражевой.

Также компонентом Программы является Рабочая программа воспитания ДОО. Программа разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021/2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

4.4 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и МАДОУ заложены следующие принципы:

Принцип единого подхода к процессу воспитания ребёнка;

Принцип открытости дошкольного учреждения для родителей;

Принцип взаимного доверия во взаимоотношениях педагогов и родителей;

Принцип уважения и доброжелательности друг к другу;

Принцип дифференцированного подхода к каждой семье;

Принцип равной ответственности родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МАДОУ на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МАДОУ;

- ознакомление родителей с содержанием работы МАДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Программа реализуется в течение 2022/2023 учебного года. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

V. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ПРЕДЛОЖЕНИЙ

№ п/п	Дата внесения изменения	Основание для внесения изменения	Наименование раздела, № страницы вносимого изменения	Содержание изменения

Перспективное планирование по области: «Речевое развитие»

Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 С.

№ ООД	Дата	Тема	Образовательные задачи	Стр.
1	05.09	«Мы – воспитанники старшей группы»	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Стр. 30
2	07.09	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки»	Стр. 32
3	12.09	Пересказ сказки «Заяц-хвастун»	Помочь детям составить план пересказа сказки. Научить пересказывать сказку. Придерживаясь плана	Стр. 33
4	14.09	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой	Стр. 34
5	19.09	Обучение рассказыванию: с оставление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	Учить детей рассказывать, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Стр. 35
6	21.09	Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белюсова «Осень»	Стр. 37
7	26.09	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине. Придерживаясь плана. Воспитывать любовь к природе.	Стр. 38
8	28.09	Весёлые рассказы Н.Носова	Познакомить детей с новым весёлым произведением Н.Носова.	Стр. 40
Итого: 8 занятий				
9	03.10	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевёртышем	Стр. 40
10	05.10	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Стр. 41

11	10.10	Обучение рассказыванию: описание кукол .	Помочь детям составить план описания куклы; научить дошкольников, составляя рассказы, быть самостоятельно, руководствоваться планом	Стр. 43
12	12.10	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц	Закрепить правильное произношение звуков с-ц; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	Стр. 44
13	17.10	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Научить самостоятельно составлять рассказ по картинке. Придерживаясь плана	Стр. 46
14	19.10	Лексикограмматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.Карнауховой), помочь понять её смысл.	Стр. 47
15	24.10	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение ,научить выразительно читать его.	Стр. 48
16	26.10	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение ,научить выразительно читать его.	Стр. 48
17	31.10	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	Стр. 49
Итого: 9 занятий				
18	02.11	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений.	Стр.50
19	07.11	Рассказывание по картине	Научить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	Стр.51
20	09.11	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», Помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение	Стр.52

			отличать сказочные ситуации от реальных.	
21	14.11	Звуковая культура речи : работа со звуками ж-ш	Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками ж -ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; научить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	Стр.53
22	16.11	Обучение рассказыванию	Научить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога».	Стр.55
23	21.11	Завершение работы над сказкой «Айога»	Приучить детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	Стр.55
24	23.11	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Стр.56
25	28.11	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Научить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Стр.57
26	30.11	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Научить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Стр.57
Итого: 9 занятий				
27	05.12	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Стр.60
28	07.12	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета (хоккей); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту (кафе)	Стр.61
29	12.12	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее	Стр.63
30	14.12	Звуковая культура речи: Дифференциация звуков с-ш.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове	Стр.64
31	19.12	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»	Стр.66
32	21.12	Заучивание стихотворения С.	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и	Стр.66

		Маршака «Таёт месяц молодой»	выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой»	
33	26.12	"Серебряное копытца Беседа по сказке П.Бажова. Слушания стихотворения К.Фофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	Стр.68
34	28.12	Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирая рифмующиеся слова	Стр.69
Итого: 8 занятий				
35	09.01	Беседа на тему «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания	Стр. 70
36	11.01	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Стр. 71
37	16.01	Обучение рассказыванию «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Стр. 72
38	18.01	Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово»	Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово»	Стр. 74
39	23.01	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.	Стр. 75
40	25.01	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Воронёнок»	Научить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)	Стр. 76
41	30.01	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении)	Стр. 77
Итого: 7 занятий				
42	01.02	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжить помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Стр. 80
43	06.02	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка».	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Стр.82

		Дидактическое упражнение «Подскажи слово»		
44	08.02	Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка».	Стр.83
45	13.02	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Стр.83
46	15.02	Пересказ сказки А.Н.Толстого «ЁЖ»	Научить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Стр.84
47	20.02	Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	Стр.86
48	22.02	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Стр.87
49	27.02	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи .	Стр.88
Итого: 8 занятий				
50	01.03	Беседа на тему : Е.Благининой«По сидим в тишине» и А.Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; вызвать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Стр. 91
51	06.03	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Научить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	Стр. 92
52	13.03	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём 8 марта» Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	Научить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	Стр. 93
53	15.03	Чтение рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов». Дидактическое упражнение «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами о животных, из жизни пингвинов. Научить строить сложноподчинённые предложения.	Стр. 94
54	20.03	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов»	Научить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов» по своему	Стр. 95

			выбору	
55	22.03	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	Стр. 95
56	27.03	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба-Бах»	Научить детей дифференцировать звуки ц-ч, познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный Ба-Бах»	Стр. 96
57	29.03	Чтение сказки «Сивка-Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка- Бурка»	Стр. 97
Итого: 8 занятий				
58	03.04	Дифференциация звуков л-р	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определяя его позицию, называть слова на заданный звук.	Стр. 98
59	05.04	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к позиции; научить задавать вопросы и искать кратчайшие. Продолжать приобщать детей к позиции; научить задавать вопросы и искать кратчайшие	Стр. 99
60	10.04	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Стр.101
61	12.04	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная».	Стр.102
62	17.04	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову)	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову)	Стр.103
63	19.04	Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга»	Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга»	Стр.104
64	24.04	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	Ативизировать словарь детей	Стр.104
65	26.04	Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик»	Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик»	Стр.105
Итого: 8 занятий				
66	03.05	Литературный калейдоскоп	Выяснить какие произведения малых фольклорных форм знают дети.	Стр.106

			Познакомить с новой считалкой	
67	10.05	Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Стр.107
68	15.05	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.	Стр.107
69	17.05	Лексические упражнения.	Проверить, насколько богат словарный запас детей.	Стр.108
70	22.05	Чтение русской народной сказки «Финист – ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист – ясный сокол»	Стр.109
71	24.05	Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко их произносить.	Стр.109
72	29.05	Рассказывание на тему: «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Стр.110
73	31.05	Повторение пройденного материала.	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).	Стр.110
Итого: 8 занятий				
Итого: 73 занятия				

Приложение №2

Перспективное планирование по области: «Познание» «Формирование элементарных математических представлений»

Источник: И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2017.-80с

№ ООД	Дата	Образовательные задачи	Стр.
1.	01.09	-Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов. -Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры. -Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Стр.13
2	08.09	-Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). -Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). -Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	стр.15
3	15.09	-Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов(цвета, формы и величины).	стр.17

		-Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче.. самый короткий (и наоборот). -Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра.	
4	22.09	Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины	стр.15
5	29.09	- Закреплять полученные знания в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче.. самый короткий (и наоборот).	стр.17
Итого: 5 занятий			
6	06.10	-Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. -Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). -Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.	Стр.18
7	13.10	-Учить считать в пределах 6,показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. - Продолжать учить сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначить словами: самый длинный, короче еще короче, самый короткий. -Закреплять представления об объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам.	Стр.19
8	20.10	-Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. –Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине. – Продолжать учить ориентироваться на местности относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.	Стр.21
9	27.10	-Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, познакомить с порядковым значением числа 6 и 7,правильно отвечать на вопросы «Сколько», «Который по счету». –Учить сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. –Расширять представление о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	Стр.22
Итого: 4 занятия			
10	03.11	-Учить считать в пределах 8, показывать образование числа 8 на основе сравнение двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. -Упражнять в счете, отсчете предметов в пределах 7 по образцу. -Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении: вперед, назад, направо, налево	стр.24

11	10.11	<p>-Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <p>-Закреплять представление о геометрических фигурах (Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы , имеющие форму знакомых геометрических фигур.</p> <p>-Продолжать определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов.</p>	Стр.25
12	17.11	<p>-Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно, отвечать на вопросы «сколько», «Который по счету?».</p> <p>-Упражнять в сравнении предметов по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке.</p> <p>-Упражнять в умении находить отличия в изображении предметов.</p>	Стр.27
13	24.11	<p>-Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно, отвечать на вопрос «Сколько?»</p> <p>-Закреплять представления о частях суток(утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.</p> <p>-Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p>	Стр. 28
Итого: 4 занятия			
14	01.12	<p>-Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10,учить правильно, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>-Закреплять представления о частях суток и их последовательности.</p> <p>-Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p>	Стр.28
15	08.12	<p>-Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</p> <p>-Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.</p> <p>-Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>	Стр.29
16	15.12	<p>-Закрепить счет в пределах 10.</p> <p>- Познакомить с цифрами 1 и 2.</p> <p>-Дать представления о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</p> <p>-Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого предмета.</p>	Стр.31
17	22.12	<p>-Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.</p> <p>-Совершенствовать навыки счета в пределах 10, с помощью различных анализаторов.</p> <p>-Познакомить с названиями дней недели.</p> <p>Познакомить с цифрой 3.</p>	Стр.32
18	29.12	<p>-Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними.</p> <p>-Познакомить с цифрой 4.</p>	Стр.34

		-Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. -Закреплять умение последовательно называть дни недели.	
Итого: 5 занятий			
19	12.01	-Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?». -Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. -Познакомить с цифрой 5.	стр.36
20	19.01	-Продолжать учить понимать отношение между рядом стоящими числами 9 и 10. - Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины. -Закреплять пространственные представления и умение использовать слова. -Упражнять в последовательном назывании дней недели. -Познакомить с цифрой 6.	стр.39
21	26.01	-Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу. -Развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты. -Учить ориентироваться на листе бумаги. -Познакомить с цифрой 7.	стр.41
Итого: 3 занятия			
22	02.02	- Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. -Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. -Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. -Познакомить с цифрой 8.	Стр.43
23	09.02	-Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. -Познакомить с цифрой 9. -Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. -Закреплять умение последовательно называть дни недели, определяя какой день недели сегодня, какой был вчера .	стр.44
24	16.02	-Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц . -Познакомить с цифрами от 1-9. -Совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение предметов по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица	стр.46
Итого: 3 занятия			
25	02.03	-Совершенствовать навыки счета в пределах 10 -Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. -продолжать формировать представления о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. -Учить сравнивать два предмета по длине с помощью условной	стр.49

		меры, равного одному из сравниваемых предметов .	
26	09.03	- Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. -Познакомить с цифрой 0. -Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя. -Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастной последовательности, результаты сравнения обозначить словами .	стр.51
27	16.03	-Познакомить с записью числа 10. -Продолжать учить делить круг на 2 равные части. -Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры. -Закреплять умение последовательно называть дни недели	стр.53
28	23.03	- Учить делить квадрат на 2 равные части. - Совершенствовать навыки счета в пределах 10. -Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. –Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу.	Стр.55
29	30.03	-Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части. -Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. -Совершенствовать представления о треугольниках четырехугольниках.	стр.56
Итого: 5 занятий			
30	06.04	-Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. -Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. -Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги. -Закреплять знания цифр от 0 до 9.	Стр.58
31	13.04	-Совершенствовать навыки счета в пределах 10, учить понимать отношения рядом стоящих чисел 6и7, 7и8, 8и9, 9и10. -Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. -Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	Стр.60
32	20.04	-Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. -Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. - Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части.	Стр.61
33	27.04	- Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. -Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. -Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Стр.63
Итого: 4 занятия			
34	04.05	Работа по закреплению пройденного материала.	Стр. 64
35	11.05	Работа по закреплению пройденного материала.	Стр. 64

36	18.05	Работа по закреплению пройденного материала.	Стр. 64
37	25.05	Работа по закреплению пройденного материала	Стр. 64
Итого: 4 занятия			
Итого: 37 занятий			

Приложение №3

Перспективное планирование по области: «Познание»

Ознакомление с предметным и социальным окружением

Источник: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.

Источник: О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.

№ ООД	Дата	Тема	Образовательные задачи	Стр.
1	06.09	«Во саду ли, в огороде»	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них, расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями, формировать желание делиться впечатлениями.	Соломенникова О.А. Стр.36
2	13.09	«Предметы, облегчающие труд человека в быту».	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	Дыбина О.В. Стр. 20
3	20.09	Экологическая тропа осенью (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	Соломенникова О.А. Стр. 38
4	27.09	«Моя семья»	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи;	Дыбина О.В. Стр. 22

			рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	
Итого: 4 занятия				
5	04.10	«Берегите животных»	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек — это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	Соломенникова О.А. Стр.41
6	11.10	«Что предмет расскажет о себе»	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Дыбина О.В. Стр. 24
7	18.10	«Прогулка по лесу»	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	Соломенникова О.А. Стр. 42
8	25.10	«Мои друзья»	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы	Дыбина О.В. Стр. 25

			грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	
Итого: 4 занятия				
9	01.11	«Осенины»	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять занятия о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.	Соломенникова О.А. Стр. 45
10	08.11	«Коллекционер бумаги»	Расширить представления детей о разных видах бумаги ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	Дыбина О.В. Стр. 27
11	15.11	«Пернатые друзья»	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.	Соломенникова О.А. Стр. 49
12	22.11	«Пернатые друзья»	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.	Соломенникова О.А. Стр. 49
13	29.11	«Детский сад»	Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Дыбина О.В. Стр. 28
Итого: 5 занятия				
14	06.12	«Покормим птиц»	Расширить представление детей о зимующих птицах их внешнем виде, питании, особенности жизни в зимних условиях. Развивать	Соломенникова О.А. Стр. 53

			связную речь, обогащать словарь. Воспитывать чувство любви к родной природе, доброе, бережное отношение к пернатым друзьям; любознательность, умение наблюдать за окружающим миром.	
15	13.12	«Наряды куклы Тани»	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	Дыбина О.В. Стр. 31
16	20.12	«Как животные помогают человеку»	Расширять представления детей о животных разных странах и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помочь человеку.	Соломенникова О.А. Стр. 55
17	27.12	«Игры во дворе»	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города.	Дыбина О.В. Стр. 32
Итого: 4 занятия				
18	10.01	«Зимние явления в природе»	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	Соломенникова О.А. Стр. 57
19	17.01	«В мире металла»	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Дыбина О.В. Стр. 34
20	24.01	Экологическая тропа в здании детского сада	Расширить представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить называть и узнавать знакомые растения. Расширить представления о способах ухода за растениями.	Соломенникова О.А. Стр. 59
21	31.01	«В гостях у кастелянши»	Познакомить с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.	Дыбина О.В. Стр. 35

Итого: 4 занятия				
22	07.02	«Цветы для мамы»	Расширить знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе. Дать элементарное представления о размножении растений.	Соломенникова О.А. Стр. 62
23	14.02	«Песня колокольчика»	Закреплять знания о стекле, металле, дереве и их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах .	Дыбина О.В. Стр. 37
24	21.02	«Экскурсия в зоопарк»	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	Соломенникова О.А. Стр. 63
25	28.02	«Российская Армия»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	Дыбина О.В. Стр. 38
Итого: 4 занятия				
26	07.03	«Мир комнатных растений»	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	Соломенникова О.А. Стр. 66
27	14.03	«Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	Дыбина О.В. Стр. 41
28	21.03	«Водные ресурсы земли»	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов:	Соломенникова О.А. Стр. 69

			родник, озера, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	
29	28.03	«В гостях у художника»	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости, показать что продукты его труда отражают чувства личностные качества, интересы.	Дыбина О.В. Стр. 43
Итого: 4 занятия				
30	04.04	«Леса и луга нашей родины»	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей. Учить быть осторожными в лесу. Формировать у детей нормы поведения в природе . Воспитывать бережное отношение к природе.	Соломенникова О.А. Стр. 71
31	11.04	«Путешествие в прошлое пылесоса»	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Дыбина О.В. Стр. 45
32	18.04	«Весенняя страда»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающихся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). развивать любознательность, творчество, инициативу.	Соломенникова О.А. Стр. 73
33	25.04	«Россия- огромная страна»	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	Дыбина О.В. Стр. 46

Итого: 4 занятия				
34	02.05	«Природный материал-песок , глина, камни»	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	Соломенникова О.А. Стр. 74
35	16.05	«Путешествие в прошлое телефона»	Познакомить детей с историей изобретения и усовершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление. Учить высаживать рассаду комнатных растений , формировать внимательное и заботливое отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.	Дыбина О.В. Стр. 49
36	23.05	«Солнце, воздух и вода—наши верные друзья»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	Соломенникова О.А. Стр. 77
37	30.05	«Профессия артист» –	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, ее необходимости для людей. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	Дыбина О.В. Стр. 50
Итого: 4 занятия				
Итого: 37 занятий				

Приложение №4

**Перспективное планирование по области: «Художественно – эстетическое развитие»
Лепка**

Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.: цв. Вкл.

№ ООД	Дата	Тема	Образовательные задачи	Стр.
1	02.09	«Грибы».	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщая ножки.	Стр.29
2	16.09	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Стр.32
3	30.09	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Стр.32
Итого: 3 занятия				
4	14.10	«Красивые птички»	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное восприятие детей.	Стр.37
5	28.10	«Как маленький мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	Учить детей создавать в лепке сказочный образ.	Стр.39
Итого: 2 занятия				
6	11.11	«Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины	Стр.51
7	25.11	«Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки	Стр.56

			ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	
Итого: 2 занятия				
8	09.12	«Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу	Стр.56
9	23.12	«Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения	Стр.60
Итого: 2 занятия				
10	13.01	«Снегурочка».	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки; закреплять умение лепить фигуру человека; упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание; учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения	Стр.64
11	27.01	«Зайчик»	Закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Стр.67
Итого: 2 занятия				
12	10.02	«Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят передавая их характерные особенности ; упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание мест скрепления.	Стр.74
Итого: 1 занятия				
13	03.03	«Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды из целого куска ленточным способом; учить сглаживать поверхность изделия пальцами; воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Стр.83
14	17.03	Птицы на кормушке	Развивать восприятие детей, умение	Стр.86

		(воробьи и голуби)	выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать их; учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц различных пород; развивать умение оценивать результаты лепки.	
15	31.03	Птицы на кормушке (вороны и грачи)	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать их; учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц различных пород; развивать умение оценивать результаты лепки.	Стр.86
Итого: 3 занятия				
16	14.04	«Петух»	Учить детей передавать в лепке характерные строения фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умения пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	Стр.91
17	28.04	«Белочка грызет орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу. Отрабатывать приемы лепки пальцами. Развивать образные восприятия	Стр.95
Итого: 2 занятия				
18	12.05	«Сказочные животные».	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, ВинниПух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	Стр.101
19	26.05	«Зоопарк для кукол»	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и	Стр.104

			вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр.	
Итого: 2 занятия				
Итого: 19 занятий				

Приложение №5

Перспективное планирование по области: «Художественно – эстетическое развитие» Аппликация

Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.: цв. Вкл.

№ ООД	Дата	Тема	Образовательные задачи	Стр.
1	09.09	Аппликация. «На лесной полянке выросли грибы».	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы	Стр.30
2	23.09	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения	Стр.35
Итого: 2 занятия				
3	07.10	«Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Стр.38
4	21.10	«Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображения любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Стр.40
Итого: 2 занятия				
5	18.11	«Троллейбус»	Учить детей передавать характерные	Стр.46

				особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги)	
Итого: 1 занятия					
6	02.12	«Большой и маленький бокальчики»	и	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Стр.59
7	16.12	«Большой и маленький бокальчики»	и	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Стр.59
8	30.12	«Новогодняя поздравительная открытка»		Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные из бумаги, сложенной вдвое, закреплять приемы вырезания и наклеивать. Развивать эстетическое восприятие ,образные представления, воображение	Стр.61
Итого: 3 занятия					
9	20.01	«Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная композиция).		Развивать: -цветовое восприятие; - чувство композиции; -умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Упражнять в подборе разных оттенков цвета. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Стр.71
Итого: 1 занятия					
10	03.02	«Матрос с сигнальными флажками»	с	Упражнять детей в изображении человека; в вырезании симметричных частей одежды из бумаги; учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека, красиво располагать изображение на листе	Стр.75
11	17.02	«Параход»		Учить детей создавать образную	Стр.77

			картину, применяя полученные ранее навыки. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.	
Итого: 2 занятия				
12	10.03	«Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формой и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения.	Стр.87
13	24.03	«Вырежи и наклеи какую хочешь игрушку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи аппликации. Закреплять ранее усвоенные приемы вырезывания. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество	Стр.89
Итого: 2 занятия				
14	07.04	«Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорцию частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенное вдвое. Упражнять в аккуратном наклеивании и вырезании.	Стр. 93
15	21.04	«Поезд».	Закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы	Стр.96
Итого: 2 занятия				
16	05.05	«Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Стр.102
17	19.05	«Загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Стр.106
Итого: 2 занятия				

Перспективное планирование по области**«Художественно – эстетическое развитие» Рисование**

Источник: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.-127с.:

№ ООД	Дата	Тема	Образовательные задачи	Стр.
1	01.09	Рисование «Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, гонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Стр. 30
2	06.09	Рисование «Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. Д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	Стр.31
3	08.09	Рисование «Космея»	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними	Стр.32
4	13.09	Рисование «Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Стр.33
5	15.09	Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Стр.34

6	20.09	Рисование «Чебурашка»	Учить: создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом(сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения (не выходя ха контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	Стр.34
7	22.09	Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка; вспоминать необходимые способы изображения; Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Стр.36
8	27.09	Рисование «Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья; по-разному изображать деревья ,траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам	Стр.36
9	29.09	Рисование «Твой любимый сказочный герой»	Закреплять умение детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом(сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения (не выходя ха контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	Стр.34
Итого: 9 занятий				
10	04.10	Рисование «Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами	Стр.37
11	06.10	Рисование «Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной Богородской игрушкой. Учить: выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; выбирать материал для рисования по своему желанию. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Стр.39

12	11.10	Рисование «Дымковская слобода (деревня)»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Стр. 42
13	13.10	Рисование «Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, но весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображенным предметом, отмечая интересные решения.	Стр.43
14	18.10	Рисование «Знакомство с городецкой росписью»	Познакомит детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок-розан, с бокового бутоны и листья). Мазки, точки, черточки-оживки (черные ли белые). Учить оисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. .	Стр.43
15	20.10	Рисование «Городецкая роспись»	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составление оттенков цвета.	Стр.44
16	25.10	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Продолжать формировать, у детей образные представления воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов.	Стр.45
17	27.10	Рисование «Украсть платице»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, но весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображенным предметом, отмечая интересные решения	стр. 43
Итого: 8 занятий				

18	01.11	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	Стр.45
19	03.11	Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.	Стр.47
20	08.11	Рисование «Сказочные домики»	Учить детей создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать	Стр.48
21	10.11	Закладка для книги (городецкий цветок)»	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о Городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью, развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	Стр.50
22	15.11	Рисование «Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки	Стр.51
23	17.11	Рисование «Грузовая машина»	Учить: -изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; - передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов	Стр.52
24	22.11	Рисование по замыслу	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать	Стр.55

			работы.	
25	24.11	Рисование «Роспись орешка»	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, оценивая их.	Стр. 54
26	29.11	Рисование по замыслу	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Стр. 55
Итого: 9 занятий				
27	01.12	Рисование «Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья . учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы, развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Стр55
28	06.12	Рисование «Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и нише по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Стр57
29	08.12	Рисование «Птицы синие и красные»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Стр.58
30	13.12	Декоративное рисование «Городецкая роспись доски»	Учить детей расписывать шаблоны по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Стр.59
31	15.12	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор.	Стр.60.
32	20.12	Рисование «Снежинка»	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать	Стр.61

			радость от создания тонкого, изящного рисунка.	
33	22.12	Рисование «Усатый – полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками(или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Стр.63
34	27.12	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор.	Стр.60.
35	29.12	Рисование «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки.	Стр.63
Итого: 9 занятий				
36	10.01	Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника, рисовать один, два и более предметов , объединённых общим содержанием, передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности, учить красиво располагать изображение на листе, развивать воображение, творчество.	Стр.64
37	12.01	Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивание карандашами (цветными мелками)	Стр.66
38	17.01	Рисование «Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками	Стр.67
39	19.01	Рисование «Машины нашего города (села)»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Стр69
40	24.01	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умения создавать в рисунки выразительные образы игры, упражнять в рисовании разными , самостоятельно выбранными материалами, развивать художественное творчество.	Стр.70
41	26.01	Рисование «По мотивам	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее	Стр.71

		городецкой росписи»	мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит, закреплять приемы рисования кистью и красками, развивать эстетическое восприятие, закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами	
42	31.01	Рисование «Нарисуй свое любимое животное»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество.	Стр.72
Итого: 7 занятий				
43	02.02	Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.	Стр.73
44	07.02	Рисование «По мотивам хохломской росписи»	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитными, плавными движениями. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Стр.75
45	09.02	Рисование «Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	Стр.76
46	14.02	Рисование «Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызвать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданным изображением	Стр.76
47	16.02	Рисование «Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью.	Стр.78
48	21.02	Рисование «Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного. Учить удачно располагать изображение на листе бумаги. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	Стр.79
49	28.02	Рисование «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и	Стр.78

			навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них	
Итого: 7 занятий				
50	02.03	Рисование «Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительно величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания и изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Стр.82
51	07.03	Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картину о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуру взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе, воспитывать любовь и уважение к маме.	Стр.83
52	09.03	Рисование «Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие и творчество.	Стр.84
53	14.03	Рисование «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать, усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Стр.85
54	16.03	Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у леса ледяная»	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	Стр.86
55	21.03	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Стр.88
56	23.03	Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес родному декоративному искусству.	Стр.89

			Закреплять умение рисовать акварелью. Вызвать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	
57	28.03	Рисование «Нарисуй, какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Стр.90
58	30.03	Рисование «Нарисуй, какой хочешь узор»	Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Стр. 90
Итого: 9 занятий				
59	04.04	Рисование «Это он, это он, Ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать, прорисовывать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Стр.91
60	06.04	Рисование «Как я с мамой(папой) иду из детского сада»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Стр.92
61	11.04	Рисование «Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Стр.94
62	13.04	Рисование «Спасская башня кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорцию частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно двигательные координации. Упражнять в создании первичного	Стр.97

			карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	
63	18.04	Рисование «Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Стр.99
64	20.04	Рисование по замыслу «Красивые цветы»	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами	Стр. 99
65	25.04	Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа. Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы.	Стр.100
66	27.04	Рисование по замыслу «Красивые цветы»	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами	Стр. 99
Итого: 8 занятий				
67	02.05	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков.	Стр.101
68	04.05	Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувства ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками.	Стр.103
69	11.05	Рисование «Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить изображать изображение по всему листу.	Стр. 104

70	16.05	Рисование «Бабочки летают над лугом»	Учить детей отображать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией.	Стр. 105
71	18.05	Рисование «Картинка для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции композиции. Формировать желание создавать коллектива полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу	Стр. 107
72	23.05	Рисование «Цветные страницы»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме, и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы	Стр. 108
73	25.05	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Стр.103
74	30.05	Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умения изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразия; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	Стр. 100
Итого: 8 занятий				
Итого: 74 занятия				

Приложение №7

Перспективное планирование по области: «Физическая культура на воздухе»

Источник: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду:

Старшая группа. – М.; МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.

№ ООД	Дата	Образовательные задачи	Стр.
1	07.09	Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках.	Стр. 17
2	14.09	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках; развивать ловкость в беге; разучить игровые	Стр. 20

		упражнения с мячом.	
3	21.09	Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнения в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	Стр.24
4	28.09	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	Стр.26
Итого: 4 занятия			
5	05.10	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	Стр. 29
6	12.10	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	Стр. 32
7	19.10	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	Стр.35
8	26.10	Развивать выносливость в беге продолжительностью 1,5минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники».	Стр. 37
Итого: 4 занятия			
9	02.11	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Стр. 41
10	09.11	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	Стр.43
11	16.11	Упражнять в беге; в перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Стр. 45
12	23.11	Привлечь детей к активному участию в спортивных соревнованиях; совершенствовать двигательные умения и навыки; способствовать развитию положительных эмоций.	Физкультурное развлечение «В поисках сокровищ»
13	30.11	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.	Стр. 50
Итого: 5 занятий			
14	07.12	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель.	Стр.52
15	14.12	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	Стр. 54
16	21.12	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	Стр. 57
17	28.12	Расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций в быту;	Физкультурное развлечение

		Развивать физические качества: ловкость, выносливость, быстроту; Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.	«Азбука безопасности».
Итого: 4 занятия			
18	11.01	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.	Стр. 61
19	18.01	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Стр. 63
20	25.01	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	Стр.65
Итого: 3 занятия			
21	01.02	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной горке.	Стр. 69
22	08.02	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Стр. 71
23	15.02	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность	Стр. 73
24	22.02	Закрепить умения и навыки, приобретенные на физкультурных занятиях; побуждать выполнять правила игры, развивать ловкость, выносливость, волевые качества в достижении цели; развивать пространственную ориентацию.	Физкультурное развлечение «Спорт! Спорт! Спорт!».
Итого: 4 занятия			
25	01.03	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Стр. 78
26	15.03	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	Стр.80
27	22.03	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом	Стр. 83
28	29.03	Упражнять в беге на скорость, разучить упражнения с прокатыванием мяча, повторить игровые задания с прыжками.	Стр.85
Итого: 4 занятия			
29	05.04	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом.	Стр. 87
30	12.04	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Стр. 89
31	19.04	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Стр. 91
32	26.04	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Стр. 94

Итого: 4 занятия			
33	03.05	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	Стр.96
34	10.05	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять прокатывании обручей, развивать ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	Стр.97
35	17.05	. Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Стр. 99
36	24.05	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнений с мячом.	Стр. 101
37	31.05	Формировать осознанную потребность в двигательной активности на свежем воздухе; закреплять двигательные умения и навыки в спортивных играх; воспитывать морально – волевые качества: выдержку, самостоятельность, организованность.	Физкультурное развлечение «У медведя во бору».
Итого: 5 занятия			
Итого: 37 занятий			