

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №271»

(МАДОУ «Детский сад №271»)

Консультативный материал

«Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста в
домашних условиях»

Подготовил: Лазарева Ю.Ю.

музыкальный руководитель

МАДОУ «Детский сад №271»

Барнаул, 2024

Одним из неотъемлемых элементов формирования личности ребёнка дошкольного возраста является музыкальное воспитание. Хорошо, когда оно осуществляется не только в детском саду, но и дома, в семье. Один из вариантов домашнего музыкального развития - это музыкальные игры. Сама музыка, её восприятие, выполняемые движения, исполнение любимых песен развивают музыкальный слух детей, учат чувствовать ритм и в совершенстве управлять своим телом. Немаловажным является то, что домашнее музицирование способствует творческому развитию ребёнка, его раскрепощению через самовыражение. А главное, надолго создаёт положительный эмоциональный настрой всей семье, который так необходим взрослым в нашем современном мире, и без которого невозможно гармоничное развитие личности малыша. Ведь что может быть интереснее и веселее, чем занимательная игра с любимой мамой? Или вместе с мамой и папой? А как будет здорово, если к игре присоединятся и бабушка с дедушкой?!

Таким образом, мы видим несомненную пользу домашнего музицирования с детьми. Дети часто воспринимают веселые музыкальные игры как некое вознаграждение, поэтому их можно использовать, к примеру, в качестве отвлекающего или успокаивающего фактора. Нельзя не заметить и обучающие моменты:

- Ребёнок тренирует речь и память, так как подобного рода игровая деятельность требует предварительного выучивания текста песни.

- Дисциплинируют детей наличие правил, присутствующих в большинстве музыкальных игр и их исполнения.

- Развивается образное мышление ребёнка, так как в процессе игры приходится «вживаться» в ту или иную роль (быть паучком, лисичкой, зайчиком, цветочком, морской волной и т.д.)

- Ребенок становится более внимательными и сконцентрированным, когда учится слушать и слышать музыку.

•Развиваются ладовое и музыкально-ритмическое чувства, а также взаимосвязь между ними, при выполнении движений в такт музыке.

Особенности организации музыкальных игр для детей:

Разнообразие мультимедийных средств на сегодняшний день существенно упрощают организацию музыкальных игр в домашних условиях. Подобрать игру также легко. Родителям важно учитывать следующие моменты:

•Прежде чем приступить к самой игре, нужно выучить текст песни вместе с ребенком.

•Тема игры и ее содержание должны быть близкими малышу, соответствовать его представлению об окружающем мире, а также иметь воспитывающий момент.

•**Маленькому ребёнку будет сложно совмещать пение с движениями, поэтому для малышей следует подбирать игры, в которых они будут медленными или чередующимися с пением.**

Варианты музыкальных игр с детьми:

На просторах интернета сегодня можно найти огромное количество детских музыкальных игр. Также, можно придумывать их самим или вместе с детьми, основываясь на особенностях организации, всё зависит от Вашей фантазии. Я хочу Вам предложить несколько вариантов музыкальных игр, рекомендуемых многими опытными педагогами:

1. Пальчиковая игра под музыку «Мышь полезла в первый раз»

Цель игры: Тренировка мелкой и крупной моторики, развитие речи, памяти, внимания и музыкального слуха ребёнка.

Ход игры: Родитель и ребенок садятся на пол друг напротив друга. В процессе запоминания слова песенки произносит сначала взрослый, потом – взрослый и ребенок одновременно, далее – сам ребенок. Слова песенки сопровождаются движениями.

«Мышь полезла в первый раз посмотреть, который час», - собранные в щепотку пальчики «бегут» по противоположной ручке от кисти до плечика.

«Вдруг часы сказали «Бом!», - ребенок делает хлопок над головой.

«Мышь скатилась кувырком», - ручки ребенка делают круговые движения и как будто скатываются вниз. Далее, мышка карабкается на часы второй и третий раз, соответственно, петь слово «Бом!» и хлопать над головой необходимо дважды и трижды.

Примечание: Песенку для игры можно найти здесь: <https://nsportal.ru/audio/minusovki-fonogrammy/2017/03/muzykalnaya-palchikovaya-igra-e-zheleznyovoy-chasy>

2. Музыкальная игра-зарядка «Теремок»

Цель игры: Развитие координации движений, общее оздоровление организма ребёнка, тренировка памяти и навыков устной речи.

Ход игры: Ребёнок становится на полу и, напевая песенку, выполняет определённую последовательность действий:

«Вот стоит высокий дом», — ребёнок поднимает ручки над головой.

«Крыша – треугольник в нём», — ребёнок складывает ручки над головой, формируя треугольник.

«Окна открываются», — малыш опускает ручки на уровень груди и разводит их в стороны.

«Двери закрываются», — ручки малыша перекрещиваются впереди.

«Из трубы идёт дымок», — ручкой в воздухе описывается спираль.

«Вот чудесный теремок!», — ручки малыша снова поднимаются вверх.

Примечание: Напевая песенку используйте самую простую мелодию, например, последовательный звукоряд вверх и вниз. Не можете петь - просто проговаривайте стих, здесь более важно обратить внимание на выполнение движений и запоминание текста.

3. Игра «Громко - тихо запоём»

Цель игры: Развитие динамического слуха, внимания.

Ход игры: Игровым материалом может быть любая игрушка. Ребёнку предлагается выйти на время из комнаты. Взрослый прячет игрушку. Задача ребёнка найти её, руководствуясь силой звучания песенки, которую начинает петь взрослый. При этом громкость звучания усиливается по мере

приближения к игрушке или ослабляется по мере удаления от неё. Затем взрослый и ребёнок меняются ролями.

4. Игра «Научи матрёшек танцевать»

Цель игры: Развитие чувства ритма.

Ход игры: Вам понадобятся две матрёшки большая и маленькая. Взрослый отстукивает большой матрёшкой несложный ритмический рисунок, предлагая ребёнку воспроизвести его. Затем образец ритма для повторения может задавать ребёнок взрослому.

5. Игра «Угадай песенку»

Цель игры: Развитие чувства ритма, музыкальной памяти.

Ход игры: Играть в эту игру можно при любом удобном случае. Задумайте какую-либо хорошо известную Вашему ребёнку песенку, и прохлопайте её ритм. Пусть он угадает песню, а затем загадает свою. Но не забывайте, что ребёнку 4-6 лет трудно удержать в памяти большой отрывок мелодии. Поэтому в игре загадывайте только припев песенки, вернее, всего несколько строчек.

6. Игра «Фантазируем и расслабляемся»

Цель игры: Развитие творческих способностей.

Ход игры: Выберите легкую спокойную мелодию. Попросите ребёнка сесть, или лечь в удобное ему положение, закрыть глаза, представить, что он попал в сказку. Пусть это будет сказочный лес, или поляна, или пляж, или все что Вы захотите. Начните рассказывать, куда Вы с ним попали, и как здесь замечательно. Пусть ребёнок расскажет, что он видит, и что чувствует.

Следите за тем, чтобы элементы Вашего рассказа совпадали с темпом, настроением мелодии. Например, если звучит отрывистая музыка, то пусть в этот момент в Вашем рассказе вы встретите зайчика, или будете перепрыгивать через небольшие лужицы. А если мелодия плавная – можно представить себя красивой бабочкой, порхающей над цветами или плыть на лодочке.

Примечание: Лучше всего это делать перед сном, или когда ребенка нужно успокоить.

Фантазируйте, играйте, сочиняйте, и у Вас обязательно получится замечательное, весёлое и полезное времяпровождение, и продуктивное общение с Вашим ребёнком.

При подготовки консультативного материала были использованы источники интернета:

<https://infourok.ru/buklet-muzikalnie-igri-s-detmi-doma-931501.html>

<https://nsportal.ru/audio/minusovki-fonogrammy/2017/03/muzykalnaya-palchikovaya-igra-e-zheleznyovoy-chasy>

<https://detki.today/muzyikalnyie-igryi-s-doshkolnikami-doma-i-v-detskom-sadu.html>